

ГЛАВА 1

Боги и их Знаки

СТРЕМЛЕНИЕ постичь Вселенную, находясь в ее средоточии, в том, что касается как индивидуального, так и коллективного предназначения, всегда считалось Древними святым, или священным. Само слово *Предсказание* (Дивинация) напоминает нам об этой изначальной святости, ибо латинское существительное *divinatio* охватывает в своей этимологии все *divina*², то есть все то, что имеет общее с Богами. По-гречески это слово *mantiké*, определяющее данное знание, и в нем мы хорошо различаем индоевропейский корень *man/men*³, обозначающий мыслящее ра-

- 2 Грамматически: субстантивированное прилагательное в среднем роде множественного числа, но не качественное прилагательное женского рода в единственном числе, как это кажется при первом приближении; *divina* = все божественные вещи, вся совокупность вещей, имеющая отношение к Богам.
- 3 A. MEILLET & J. VENDRYES: *Traité de Grammaire compare des langues classiques* (Éd. Champion).

зумение, *ментальное*, сущностный божественный атрибут, семя которого было дано в дар человеку⁴.

Глубокая значимость этих понятий — *divinatio-mantiké* — извратилась с тех пор, как вследствие постепенного обесценивания сменилась на коннотацию, связанную с чем-то смехотворным, если не с прямым шарлатанством. Все возрастающий материализм западных умов лишь усилил это столь «кичливое» поношение, которому подвергалась и все еще подвергается порой практика Прорицания, и стоит вспомнить о том, что естественные слабости человеческих существ, как и ограниченность восприятия ими универсальных фактов, выливаются в осквернение *divina*...

Сегодня мы далеки от понимания того, в какой степени древние цивилизации Востока или Запада осознавали существование обмена жизненными силами, происходящего между «Небом и Землей», и энергетических связей, соединяющих все царства Естества; именно там — соответствия, устанавливаемые между всем, что существует во Вселенной и на этой планете, раскрывая — если следовать античной мысли — совершенство Делания Богов.

4 Обладающий ментальным — понятие, которое обнаруживается в слове *man* = человек (англ., нем.).

Прав был поэт⁵, писавший, что:

*«Природа — некий храм, где от живых колонн
Обрывки смутных фраз исходят временами;
Как в чаще символов мы бродим в этом храме.
И взглядом родственным глядит на смертных он.*

*Подобно голосам на дальнем расстоянии,
Когда их стройный хор един, как тень и свет,
Перекликаются звук, запах, форма, цвет,
Глубокий, темный смысл обретение в слиянье.*

*Есть запах чистоты, он зелен, точно сад,
Как плоть ребенка свеж, как зов свирели нежен;
Другие — царственны, в них роскошь и разврат,*

*Для них границы нет, их зыбкий мир безбрежен, —
Там мускус и бензой, там нард и фимиам,
Восторг ума и чувств дают изведать нам».*

(ПЕРЕВОД *Вильгельма Левика*)

Множественная совокупность, превалирующая между существами, деревьями, облаками, морской пеной, животными и всевозможными вещами, составляла необходимые для предсказаний Знания прошлого, следы которых мы обнаружи-

5 Ch. BAUDELAIRE: *Les Fleurs du Mal* (Correspondances, IV)

ваем под различными именами, но которые прекрасно раскрывают общий смысл и суть познания.

Задолго до римских Авгуров, воспринимавших (*ауспиции*) *предзнаменования*⁶ и читавших будущее по полету птиц, Греки, начиная с Гомеровской эпохи⁷, внимательно изучали то же самое небо, кажется, с такой проницательностью, что слово *птица* стало синонимом *предзнаменования*⁸. Этруссские жрецы привнесли в греко-латинский мир Прорицание по внутренностям животных — метод, давший основание для учреждения Римской Коллегии Гаруспиков⁹.

На Корсике — в высшей степени магической земле, кости овец (правого или левого плеча, согласно обычаям)¹⁰, как и изгибы коры деревьев, несли на себе знаки неминуемого или отдаленного грядущего. Итак, Корсиканцы, стоящие столь близко к Друидам в посвятельном братстве, использовали, среди разных практик, *Ден-*

6 *Aves spicere* = рассматривать птиц (лат.).

7 Середина IX-го столетия до Рождества Христова.

8 Орнитомантия Греков (*ornis* = птица; и *manteia* = прорицание).

9 Слово *hara* предположительно происходит из этрусского языка и означает «внутренности»; откуда *hara spicere* = рассматривать внутренности.

10 R. MULTEU: *Le Mazzerisme, un Chamanisme corse* (Éd. L'Originel).

*дромантию*¹¹, которую некоторые применяют по-прежнему.

Посредством *Афромантии* народы морских или океанических побережий предавались распознаванию смысла рисунков, оставленных следами пены на песке, тогда как другие народы посредством *Нефомантии* усердно наблюдали за очертаниями облаков, чтобы уловить в них грядущее. Созерцание языков пламени пробуждает ясновидение, и потому, наблюдая за огнем, также можно проникнуть во многие вещи; речь идет о *Флогомантии*. Наконец, мы не можем не упомянуть и предсказание по сновидениям, или *Ониромантию*¹².

Эта *Наука о Знаках* ежедневно культивировалась в Античности, и из многочисленных естественных феноменов складывались лишь *Dioséméiai* — Знамения/Знаки Зевса; достаточно обратиться к Ксе-

11 Читать будущее по рисункам, которые образует кора дерева (от греческого *dendron* = дерево; и *manteia* = прорицание). Эта практика была общеупотребительной в Баланье, в Кастанице, а также в Айтонском лесу. *За горами (Загорье)*, в южной половине острова, разделенного по косой оси, очень сильны другие обряды.

12 Все эти существительные соответственно происходят от греческих слов: *aphros* = пена, *néphos* = облако, *phlox* = пламя, *oniron* = сновидение, к которым было присоединено слово *manteia* = прорицание.

нофонту, Тациту, Светонию¹³ и другим историкам этого долгого периода, чтобы понять, до какой степени даже самые безобидные события оказывались достойными внимания и получали немедленное истолкование с точки зрения будущего; стратег или простой солдат, Император или сенатор, Грек и Римлянин не пренебрегали предупреждениями, подаваемыми Природой.

Эта позиция, еще более укорененная в обычаях и речи обитателей Корсики и ее средиземноморских сестер, в том числе Сицилии, Греции и, особенно, греческих островов, не говоря уже о Среднем Востоке и Северной Африке: встреча — осуществившаяся в подобное время рядом с тропой, ведущей к *Монте д'Оро* — обретет то же самое мантическое значение, что и другая, состоявшаяся у подножия *Неббио*; в общем, известна оккультная история, связанная с таким-то селением, такой-то долиной, нам также известно, какой смысл приписывать высеченному лицу древнего изваяния, узловатым бороздам, быстро замеченным в углу от тропинки, приглушенной речи или крику бегущего ребенка¹⁴, в которых прохожий

13 Ксенофонт: *Анабасис*; Тацит: *Анналы*; Светоний: *Жизни двенадцати Цезарей*.

14 Звук, как бы заключающий в себе предзнаменование, в Античности удостоивался вящего внимания; так было у Греков, *klédon* = слуховое предзнаменование.

разумет то или иное предзнаменование, либо ответ на какое-нибудь внутреннее вопрошание.

Различать Знак — значит нести в себе всякое, как книжное, так и интуитивное познание, восполняемое устной передачей, для разумения Предназначения; это значит — развить смысл наблюдения, позволяющий обнаружить сам Знак и, возможно, простое имя, написанное на дорожном знаке или на автомобиле.

Небольшая история, взятая из жизни, проиллюстрирует важность познания Знаков. Мой друг имел тяжелые финансовые проблемы, помочь в решении которых его банк не был склонен; мы до самой зари обсуждали с ним все это, не находя решения. Наконец, ранним утром мы с другом выпли из дома выпить кофе. Прохладное свечение восхода бросало свои розовеющие отблески на дома Аяччо; свежесть этой ясности уже начинала укреплять наши души. Как только мы выпли, пожарная машина подъехала и остановилась перед нами; нас несколько не удивило ее появление в квартале в столь ранний час, но... вот какие написанные на красном покрытии машины большими белыми буквами слова предстали нашему взору: «*Скорая помощь*». Мой друг не обратил на это внимания, но я, привыкший к подобному мантическому наблюдению и вообще к обыкновениям Оккультизма, сразу же изрек ему следующее предсказание: «*День завершится*

тем, что ты обретишь начало решения столь важной для тебя проблемы с банком». Все так и случилось: мы с ним расстались после этого утреннего кофе, а поздним вечером он пришел ко мне и рассказал, что в полдень ему неожиданно позвонил управляющий его банковским счетом, сообщивший о согласии дирекции банка предоставить моему другу кредит, в котором до сих пор было отказано.

Можно было бы привести и другие примеры того, как некоторое внимание, уделяемое событиям, позволяет познать правильный путь. Я столкнулся с проблемой, и надеялся найти ее решение. В то же время мне нужно было добраться до определенного места, и я крутил баранку своего автомобиля, не думая ни о дороге, ни о месте назначения, всецело занятый поисками решения проблемы. Машинально я остановился перед белой чертой с надписью *Стоп* — в чистом поле посреди равнины. Притормозив, я повернул голову вправо и увидел прикрытый ветвями деревьев указатель, на котором было написано: *Тупик*. Я вздрогнул, поскольку уразумел, что мое решение оказалось неверным. При этом я не чувствовал еще подходящего для меня варианта решения (ветви прикрывали указатель). Я решил довериться приметам, отказавшись от своего способа подхода к проблеме. Я ничего не предпринял для ее решения, и некоторое время спустя решение воз-

никло в силу обстоятельств, но отнюдь не вследствие моего собственного действия; оно было совершенно приспособлено к ситуации и никого не ущемляло.

Другая история. Один из моих друзей очень хотел сына; они с женой уже даже выбрали для него имя Арно. К сожалению, возникли трудности с зачатием и жена друга, чтобы утешиться, часто нянчила детей своей сестры. Однажды она обнаружила среди выстиранного детского белья штанишки, не принадлежавшие ее племянникам. Видимо, эти штанишки школьная учительница выдала одному из них взамен испачканных. Жена моего друга увидела имя, вышитое на узкой полоске: *Арно*. Никого из ее племянников так не звали. Она рассказала об этом случае своему мужу в моем присутствии. «Ну, — сказал я ей, — *вы сами скоро обретете столь желанного сына Арно!*» Они оба только посмеялись над моими словами. Ни женщина, ни ее муж еще не знали, что она была беременна уже несколько дней. И Арно появился на свет по пропествию девяти месяцев!



Вот сколько предупреждений и других советов дается нам Судьбой посредством Знаков, и мы с особым вниманием должны наблюдать за теми, кто чувствует узы между нами и Естеством, чтобы мы могли предсказывать и находить решения

для важных проблем текущего времени. «Мудрецом является тот, кто благодаря [...] одному предмету способен наблюдать за мириадами других предметов...», — сказал китайский философ и математик Чао Юнг в XI-м столетии¹⁵.

Это искусство читать Знаки практикуется Наставниками Дальнего Востока преимущественно с помощью «Книги Перемен» («И цзин»). Тот же самый китайский мудрец Чао Юнг сделал многочисленные предсказания, по-особенному наблюдая за простым падением листы с оливкового дерева в тот или иной час дня, или слушая вечером печальную песнь кукушки.

«Суеверия!» — скажут некоторые. «Древнее знание!» — ответят другие; и споры, к сожалению, продолжатся, поскольку современные умы не преклонятся, со смирением и искренним желанием разумения, пред необходимостью познания всего того, что прошлое передало нам в Пророчицании, Оккультизме и Мудрости.

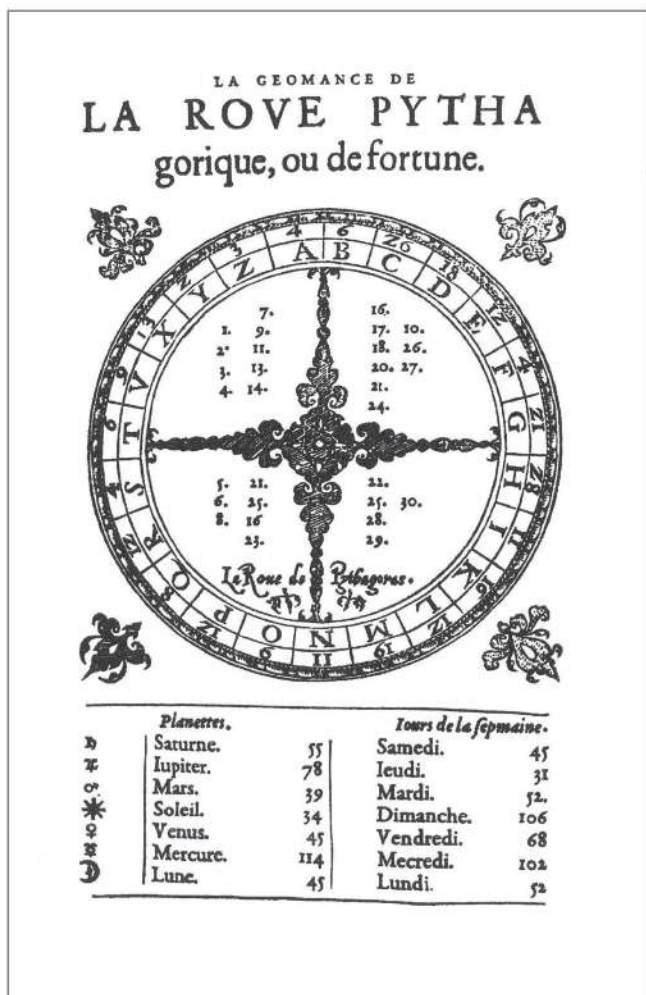


15 Цитировано по DA-LIU: *Numérologie et Yi-King* (Éd. Chiron).

ГЛАВА 2

Человеческая эволюция в Незримом, которое образует все

ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ продолжается в средоточии пространства, одновременно видимого и невидимого, которое мы называем Вселенной, Солнечной системой, планетой Земля. Посреди этого пространства разворачиваются наше существование, наши надежды, наши страхи и наши иллюзии; в нем мы любим, страдаем и создаем; наконец, в нем мы рождаемся и оставляем наше физическое тело, чтобы «умереть». Значит, нам важно понять, что это пространство из себя представляет, как оно устроено и чем мы обеспокоены в обустройстве этого пространства, в познании всей этой, внешне столь абстрактной, совокупности.



ПИФАГОРЕЙСКОЕ, или ПИФАГОРОВО, КОЛЕСО



СОДЕРЖАНИЕ

*Посевший ветер — пожнет бурю.
Вступительное слово и мысли
переводчика в свете изначальной
диалектической антиномии* 5

Скоморохи нашего времени 13

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ:

ВСЕЛЕННАЯ И СПОСОБНОСТЬ ЕЕ УЛОВЛЕНИЯ

ГЛАВА 1: *Боги и их Знаки* 19

ГЛАВА 2: *Человеческая эволюция в Незримом,
которое образует все* 29

1° — *ВИБРАЦИИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ
ПЛАНОВ* 32

| | |
|---|----|
| 2° — Три великих универсальных Силы..... | 37 |
| a Огонь, присущий универсальной материи и ее организующий..... | 37 |
| b Огонь чистой Жизнестойкости, поставщик Жизни..... | 37 |
| c Чистый электрический Огонь..... | 38 |
| 3° — Планы человеческой эволюции..... | 38 |
| a Солнечная система..... | 38 |
| b Физический План..... | 40 |
| 4° — Человеческое сознание и Планы..... | 42 |
| ГЛАВА 3: Каким образом улавливать? Оккультное строение человека..... | |
| 48 | |
| 1° — ТЕЛА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СУЩЕСТВА: ФИЗИЧЕСКОЕ ТЕЛО И ТОНКИЕ ТЕЛА..... | 50 |
| a Физическое тело..... | 53 |
| b Эфирный двойник..... | 53 |
| c Астральное тело..... | 55 |
| d Ментальное тело..... | 56 |
| e Каузальное тело..... | 56 |
| f Буддхическое тело..... | 57 |
| 2° — ТОНКИЕ ЧУВСТВА: ВРАТА ВО ВСЕЛЕННУЮ..... | 58 |
| a Средоточие основания позвоночника (Муладхара Чакра)..... | 60 |
| b Пупковое Средоточие (Свадхистана Чакра)..... | 61 |
| c Средоточие Солнечного сплетения (Манипура Чакра)..... | 62 |
| d Средоточие сердца (Анахата Чакра)..... | 62 |
| e Средоточие горла (Вишуддха Чакра)..... | 63 |

| | |
|---|----|
| f Средоточие между бровями (Аджна Чакра)..... | 63 |
| g Корональное средоточие, расположенное на макушке головы (Сахасрара Чакра)..... | 64 |
| 3° — ПРОЦЕСС ПЕРЕДАЧИ ВИБРАЦИЙ БОДРСТВУЮЩЕМУ СОЗНАНИЮ..... | 66 |
| a Функция эфирного двойника..... | 66 |
| b Передача без перехода через астральное тело..... | 68 |
| 4° — РАЗЛИЧНЫЕ СОСТОЯНИЯ РАЗВИТИЯ ТОНКИХ СПОСОБНОСТЕЙ..... | 69 |
| a Уловление может быть тотальным..... | 69 |
| b Уловление может быть частичным..... | 69 |
| c Уловление может быть добровольным..... | 69 |
| d Уловление может быть непреднамеренным..... | 70 |
| e Уловление в зависимости от пола..... | 70 |
| 5° — ОБРЕТЕНИЕ ТОНКИХ СПОСОБНОСТЕЙ..... | 72 |
| a Врожденные способности..... | 72 |
| b Энергетическая дисфункция..... | 73 |
| c Контролируемое развитие благодаря аскезе и усвоенным упражнениям..... | 75 |
| 6° — МЕДИУМИЗМ..... | 75 |
| a Происходящее на уровне медиума..... | 76 |
| b Происходящее в течение спиритического сеанса..... | 81 |
| c Почитание останков на кладбище..... | 83 |
| 7° — ФЕНОМЕНЫ ПОЛТЕРГЕЙСТА..... | 84 |

| | |
|--|-----|
| ГЛАВА 4: <i>Что мы улавливаем?</i> | 91 |
| 1°— Уловляемые вибрационные Миры и соответствующие им типы уловления..... | 91 |
| a Эфирный Мир и эфирное уловление..... | 91 |
| b Астральный Мир и астральное уловление..... | 98 |
| c Ментальный Мир и ментальное уловление..... | 104 |
| d Буддхический Мир и буддхическое уловление..... | 111 |
| 2°— УЛОВЛЕНИЕ В ПРОСТРАНСТВЕ..... | 113 |
| 3°— УЛОВЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ: АРХИВЫ АКАШИ..... | 116 |
| a <i>То, чем они являются</i> | 116 |
| b <i>Прошлое</i> | 121 |
| c <i>Настоящее</i> | 125 |
| d <i>Грядущее</i> | 126 |
| 4°— СЛОЖНОСТЬ РАЗЛИЧЕНИЯ УЛОВЛЯЕМОГО..... | 128 |
| a <i>Эмоциональные и ментальные неясности, происходящие от симпатии и личных связей</i> | 129 |
| b <i>Сложность различения Плана, передающего уловляемую вибрацию</i> | 130 |
| c <i>Влияние содержания психики и ментального ясновидящего</i> | 131 |
| d <i>Влияние содержания психики и ментального консультанта</i> | 132 |
| e <i>Влияние эмоционального и ментального содержания коллектива</i> | 133 |
| 5°— РЕАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ, ПРИНОСИМАЯ ЯСНОВИДЯЩИМИ..... | 134 |
| a <i>Зачастую ясновидящие становятся для консультанта предупреждающим Гласом Судьбы</i> | 135 |

| | |
|--|-----|
| b <i>Они становятся действенными утешителями во время испытаний</i> | 136 |
| c <i>Они стимулируют осознание, немного просветляя подсознательное консультанта</i> | 137 |



ВТОРАЯ ЧАСТЬ:
РАЗВИТИЕ ЯСНОВИДЕНИЯ
И ДРУГИХ ОККУЛЬТНЫХ
СВОЙСТВ

| | |
|---|-----|
| <i>Введение ко второй части</i> | 141 |
| ГЛАВА 1: <i>Низшие силы и аутентичное познание</i> | 146 |
| 1°— «ПЛОХО ПРИОБРЕТАЕМЫЕ СИЛЫ»..... | 148 |
| a <i>Вредоносные существа и их силы</i> | 148 |
| b <i>Планы, на которых осуществляются эти силы</i> | 149 |
| c <i>Опасность слепого консультирования с ясновидящими и другими наставниками сознания</i> | 152 |
| 2°— АНАРХИЧЕСКИЕ СИЛЫ..... | 153 |
| a <i>Силы, которыми обладали многие эзотерики</i> | 153 |
| b <i>Трансмутация существа и сил</i> | 154 |
| 3°— УСВАИВАЕМЫЕ СИЛЫ..... | 155 |
| a <i>Силы, сдерживаемые Адептами</i> | 155 |
| b <i>Овладение активными силами на низших Планах</i> | 157 |

| | |
|---|-----|
| 4°— Силы подсознания и СВЕРХСОЗНАНИЯ..... | 158 |
| a Подсознание..... | 159 |
| b Сверхсознание..... | 160 |
| ГЛАВА 2: <i>Электромагнетизм и пробуждение окультиных свойств</i> | |
| 1°— Пять ЭЛЕМЕНТОВ И ОККУЛЬТНЫЕ СВОЙСТВА..... | 165 |
| a Огонь..... | 165 |
| b Воздух..... | 165 |
| c Вода..... | 166 |
| d Земля..... | 167 |
| e Дух, или Акаша..... | 167 |
| 2°— ПРАВИЛА ЭЛЕКТРОМАГНЕТИЗМА..... | 169 |
| a Приемы, вытекающие из этих правил..... | 170 |
| b Последствия способа уловления незримого..... | 171 |
| 3°— УЛОВЛЕНИЕ НЕЗРИМОГО ПО ЭЛЕМЕНТАМ..... | 173 |
| a Элементы и их характеристики..... | 173 |
| b Уловление незримого и элементальное строение человеческого существа..... | 175 |
| ГЛАВА 3: <i>Подготовительные упражнения и общая аскеза. Первый этап</i> | |
| 1°— ОБЪЕКТ ОЧИЩЕНИЯ..... | 181 |
| a Очищение тонких низших тел..... | 181 |
| b Очищение окружающего нас незримого мира..... | 182 |
| c Конкретные последствия этого очищения..... | 185 |

| | |
|--|-----|
| 2°— ОЧИЩЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМИ И БОЖЕСТВЕННЫМ ДУХОМ..... | 187 |
| a Очищение Огнем и Воздухом..... | 188 |
| b Праническое возрождение..... | 193 |
| c Очищение Водой..... | 197 |
| d Очищение Землей..... | 203 |
| e Очищение при помощи Теургии Четырех Элементов, соединенных в Квинтэссенции..... | 206 |

| | |
|---|-----|
| ГЛАВА 4: <i>Подготовительные упражнения и общая аскеза. Второй этап</i> | |
| 1°— НЕЗРИМОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ЗВУКОВ..... | 208 |
| 2°— НЕЗРИМОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ЦВЕТОВ..... | 211 |
| a Упражнение с радужным светом..... | 211 |
| b Цвет облачений..... | 212 |
| c Цвет простыней..... | 213 |
| d Цвета внутреннего убранства..... | 214 |
| e Цвета и их соответствующие вибрации..... | 214 |
| ТАБЛИЦА КАЧЕСТВЕННЫХ СООТВЕТСТВИЙ ЦВЕТОВ..... | |
| 3°— ВОЗДЕЙСТВИЕ МЫСЛИ В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕГО ОЧИЩЕНИЯ..... | 218 |
| a Воздействие на астральное тело и астральное окружение..... | 218 |
| b Воздействие на ментальное тело и ментальное окружение..... | 223 |
| СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ..... | |
| | 228 |

| | |
|--|-----|
| ГЛАВА 5: Энергетизация духовного Средоточия..... | 230 |
| 1°— ДУХОВНОЕ СРЕДОТОЧИЕ..... | 230 |
| а Видимость, согласно эволюции индивида..... | 231 |
| б Расцвет этого Средоточия..... | 231 |
| 2°— УПРАЖНЕНИЯ ЭНЕРГЕТИЗАЦИИ | |
| САХАСРАРА ЧАКРЫ..... | 233 |
| а Нисхождение света..... | 233 |
| б Сосредоточение на этом Центре..... | 235 |
| ГЛАВА 6: Открытие Ментального..... | 240 |
| 1°— МЕНТАЛЬНОЕ И ЕГО ОТКРЫТИЕ..... | 240 |
| а Ментальное..... | 241 |
| б Ментальное и развитие всех тонких Средоточий..... | 242 |
| 2°— ПРОСВЕТЛЕНИЕ МЕНТАЛЬНОГО..... | 243 |
| а Свободное течение мыслей..... | 243 |
| б Ментальное высвобождение..... | 247 |
| 3°— УКРЕПЛЕНИЕ МЕНТАЛЬНОГО..... | 250 |
| а Селекция мыслей..... | 250 |
| б Сосредоточение (концентрация)..... | 252 |
| с Визуализация..... | 253 |
| 4°— ТЕЛЕПАТИЯ..... | 253 |
| ГЛАВА 7: Развитие ясновидения. Первый этап..... | 259 |
| 1°— РАЗЛИЧИЕ МЕЖДУ ЭФИРНЫМ, АСТРАЛЬНЫМ И МЕНТАЛЬНЫМ ЗРЕНИЕМ..... | 259 |
| а Эфирное зрение..... | 260 |
| б Астральное зрение..... | 261 |
| с Ментальное зрение..... | 265 |

| | |
|--|-----|
| 2°— ПОДГОТОВКА ГЛАЗ: ЭФИРНОЕ И АСТРАЛЬНОЕ РАСКРЫТИЕ..... | 266 |
| а Созерцание стереограмм..... | 267 |
| б Контрастирующее созерцание..... | 268 |
| с Упражнение, благоприятствующее эфирному зрению..... | 269 |
| 3°— ПОДГОТОВКА ГЛАЗ: ЭФИРНОЕ, АСТРАЛЬНОЕ И МЕНТАЛЬНОЕ РАСКРЫТИЕ..... | 271 |
| а Союз с Духом..... | 271 |
| б Свет и глаза. Воздействие «Огнем»..... | 272 |
| с Освежение глаз. Воздействие «Водой»..... | 277 |
| в Равновесие сил..... | 282 |
| МОДЕЛИ СТЕРЕОГРАММ..... | 290 |

| | |
|---|-----|
| ГЛАВА 8: Развитие ясновидения. Второй этап. Использование ментального Огня: визуализация..... | 292 |
| 1°— ПРОСТАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ..... | 294 |
| а Визуализация объекта с его контекстом..... | 294 |
| б Визуализация того же самого объекта без его контекста..... | 295 |
| с Визуализация того же самого объекта открытыми глазами..... | 295 |
| д Визуализация нескольких объектов..... | 295 |
| е Множественная визуализация и свобода мысли..... | 295 |
| 2°— СЛОЖНАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ..... | 296 |
| а Визуализация знакомого человека..... | 296 |
| б Визуализация знакомого пейзажа..... | 296 |
| с Ментальная прогулка..... | 297 |

| | |
|--|-----|
| d Визуализация незнакомых пейзажей: аутентичное созидание на ментальном Plane..... | 298 |
| e Визуализация внутри предварительной визуализации..... | 300 |
| ГЛАВА 9: Развитие ясновидения. Третий этап. Средоточие Аджна и растворение Кармы..... | 302 |
| 1°— СРЕДОТОЧИЕ ОККУЛЬТНОГО ЗРЕНИЯ: АДЖНА..... | 303 |
| a Почему Аджна управляет..... | 304 |
| b Пробуждение Аджна и Кармы..... | 305 |
| c Последствия пробуждения Аджна..... | 307 |
| 2°— УПРАЖНЕНИЯ ПО СОЕДИНЕНИЮ С МЕНТАЛЬНЫМ БЛАГОДАРЕМ ПРОБУЖДЕНИЮ АДЖНА..... | 308 |
| a Связь между Аджна и солнечным Сплетением (Манитур): пробуждение от схем. Первый шок..... | 308 |
| b Сосредоточение на Аджна. Второй шок..... | 309 |
| c Внутренняя визуализация Аджна. Третий шок..... | 311 |
| d Орошение Аджна Универсальной Жизненной Силой (Праной): Четвертый шок..... | 311 |
| Сводная таблица упражнений, развивающих ясновидение..... | 314 |
| ГЛАВА 10: Развитие яснослышания..... | 318 |
| 1°— СРЕДОТОЧИЕ ВИШУДДХИ..... | 318 |
| a Божественный Нектар, здоровье и молодость..... | 319 |

| | |
|---|-----|
| b Источник и выражение всех звуков..... | 319 |
| c Разумение, Творческое начало и раскрытие во времени..... | 319 |
| 2°— РАЗЛИЧИЕ МЕЖДУ ЭФИРНЫМ, АСТРАЛЬНЫМ И МЕНТАЛЬНЫМ СЛУХОМ..... | 320 |
| a Эфирный слух..... | 320 |
| b Астральный слух..... | 321 |
| c Ментальный слух..... | 322 |
| 3°— РАЗМЫКАНИЕ СРЕДОТОЧИЯ ГОРЛА..... | 323 |
| a Вращательное движение..... | 323 |
| b Вытягивание горла..... | 324 |
| 4°— ВОЗРАСТАНИЕ ДУХА БЛАГОДАРЕМ ОСВОЕНИЮ ВОЗДУХА..... | 324 |
| a Единение с Духом..... | 324 |
| b Активация Воздуха..... | 325 |
| c Проекция Воздуха в уши..... | 326 |
| 5°— РАЗВИТИЕ ТОНКОГО СЛУХА..... | 327 |
| a «Воздушная Вода»..... | 327 |
| b Концентрация на Средоточии Горла..... | 327 |
| c Выработка звуков благодаря тонкому слуху..... | 328 |
| 6°— ТЕЛЕПАТИЯ..... | 329 |
| a Близкая телепатия..... | 330 |
| b Удаленная телепатия..... | 332 |
| c Телепатия без сознательного содействия другого..... | 332 |
| ГЛАВА 11: Развитие высшего оккультного осознания. Тонкие чувствительность, вкус и обоняние..... | 335 |
| 1°— СРЕДОТОЧИЕ СЕРДЦА..... | 336 |
| a «Там, где звук не разбивается»..... | 336 |

| | |
|---|-----|
| в Освобождение Кармы | 336 |
| с «Обитель Милосердия» | 337 |
| 2°— ПРОБУЖДЕНИЕ АНАХАТА | 338 |
| а Соединение с Духом | 338 |
| в Воздух и сердечная полость | 339 |
| с Электрификация потока, направляемого на Сердце | 340 |
| 3°— ОККУЛЬТНЫЕ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ, ВКУС И ОБОНЯНИЕ | 341 |
| а Свойства и Средоточия | 342 |
| в Пробуждение этих Средоточий и развитие соответствующих свойств | 342 |
| 4°— НАБЛЮДЕНИЯ АСТРАЛЬНОГО ПЛАНА И ЭФИРОВ, НАЧИНАЯ С МЕНТАЛЬНОГО ПЛАНА | 343 |
| а Полное восприятие | 343 |
| в Спонтанное уловление | 344 |
| с Вызванное уловление | 345 |
| 5°— ПРОГРАММНАЯ ТАБЛИЦА УПРАЖНЕНИЙ ПО РАЗВИТИЮ ОККУЛЬТНЫХ СВОЙСТВ | 346 |
| а Одновременное и гармоничное развитие тонких свойств | 346 |
| в Гибкий подход к продолжительности каждого этапа | 347 |
| с Продолжение этой программной таблицы | 348 |
| ПРОГРАММНАЯ ТАБЛИЦА УПРАЖНЕНИЙ | 349 |



ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ:
ПРАКТИКА ЯСНОВИДЕНИЯ
ПРИ ПОМОЩИ
ХРУСТАЛЬНОГО ШАРА

| | |
|---|-----|
| ГЛАВА 1: Хрустальный шар | 357 |
| 1°— ЭЛЕКТРОМАГНЕТИЗМ И ХРУСТАЛЬНЫЙ ШАР | 360 |
| а Воздействие Электромагнетизма | 360 |
| в Последствия этого электромагнетического воздействия | 361 |
| 2°— СООТНОШЕНИЕ ШАРА СО СВОИМ ОКРУЖЕНИЕМ | 362 |
| а Шар привлекает к себе все, относящееся к магнетическому естеству | 362 |
| в Мысль и хрустальный шар | 363 |
| с Важность соотношения, устанавливаемого между шаром и ясновидящим | 363 |
| ГЛАВА 2: Подготовка и нагрузки | 367 |
| 1°— ПОДГОТОВКА ХРУСТАЛЬНОГО ШАРА | 367 |
| а Очищение четырьмя Элементами | 368 |
| в Защита с помощью шелка | 369 |
| 2°— ПОДГОТОВКА КОМНАТЫ КОНСУЛЬТАЦИИ | 369 |
| а Комната, предназначенная только для ясновидения | 370 |
| в Комната, не предназначенная только для ясновидения | 373 |
| 3°— НАГРУЗКА НА ЭЛЕКТРОМАГНЕТИЗМ ХРУСТАЛЬНОГО ШАРА | 374 |
| а Приготовление | 375 |
| в Заряжение в Акаше | 375 |

| | |
|--|-----|
| c Заряжение в Электричестве..... | 376 |
| d Зарядка в Магнетизме..... | 377 |
| e Ориентация Электромагнетической зарядки шара..... | 377 |
| ГЛАВА 3: Ясновидение посредством хрустального шара..... | 383 |
| 1°— ОВЛАДЕНИЕ АСТРАЛЬНОЙ СУБСТАНЦИЕЙ..... | 384 |
| a Подготовка окружения..... | 384 |
| b Добровольная проекция ментальных изображений в шаре..... | 385 |
| 2°— СЕАНС ЯСНОВИДЕНИЯ..... | 388 |
| a Подготовка окружения..... | 389 |
| b Кипение астральной субстанции: ее конденсация и ориентация..... | 389 |
| c Возникновение изображений..... | 392 |
| d Другие возможные восприятия..... | 395 |
| e Завершение сеанса..... | 395 |
| f Феномены, ощущаемые после сеанса..... | 396 |
| ГЛАВА 4: Интерпретация восприятий..... | 399 |
| 1°— ИНТЕРПРЕТАЦИЯ И СОДЕРЖАНИЕ МЕНТАЛЬНОГО ЯСНОВИДЯЩЕГО..... | 400 |
| 2°— ПРАВИЛА, РЕГУЛИРУЮЩИЕ КАЧЕСТВО ИЗОБРАЖЕНИЙ, ВОСПРИНИМАЕМЫХ В ХРУСТАЛЬНОМ ШАРЕ..... | 401 |
| a Цвет..... | 401 |
| b Свечение и темнота..... | 401 |
| c Четкость и нечеткость контуров..... | 402 |
| d Точка возникновения изображения..... | 404 |
| 3°— ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ И ЗЕМНАЯ ЖИЗНЬ, ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ В ХРУСТАЛЬНОМ ШАРЕ..... | 405 |
| a Области жизни..... | 405 |

| | |
|--|-----|
| b Пространство и время..... | 406 |
| c Пространство-время и области жизни..... | 407 |
| d Счастье / несчастье..... | 411 |
| 4°— ИЗОБРАЖЕНИЯ КОНКРЕТНОЙ РЕАЛЬНОСТИ..... | 412 |
| 5°— СИМВОЛИЧЕСКИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ..... | 412 |
| a Познания в области Символизма..... | 412 |
| b Развитая интуиция..... | 413 |
| 6°— ПРИМЕРЫ СЕАНСОВ ЯСНОВИДЕНИЯ..... | 415 |
| a Первый возможный сценарий..... | 415 |
| b Второй возможный сценарий..... | 418 |
| c Третий возможный сценарий..... | 419 |
| d Четвертый возможный сценарий..... | 419 |

| | |
|-------------------------------------|-----|
| ГЛАВА 5: Сведения о символизме..... | 425 |
|-------------------------------------|-----|



ЧЕТВЕРТАЯ ЧАСТЬ:
ПРАКТИКА
ЯСНОВИДЕНИЯ
ВСЕМИ
СРЕДСТВАМИ

| | |
|--|-----|
| ГЛАВА 1: Практика ясновидения о себе самом или в ходе консультации..... | 441 |
| 1°— ПРАКТИКА ЯСНОВИДЕНИЯ ДЛЯ СЕБЯ САМОГО..... | 442 |
| a Подготовка комнаты для сеанса..... | 442 |
| b Сеанс..... | 443 |

| | |
|---|-----|
| с Удаление некоторых вибраций из комнаты..... | 443 |
| д Привыкание к сеансам ясновидения..... | 445 |
| 2° — РАЗОВЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ И РЕГУЛЯРНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ..... | 445 |
| а Критерии дифференциации..... | 445 |
| б Последствия на незримых Планах..... | 446 |
| с Следование правилам..... | 448 |
| ГЛАВА 2: Розыгрыш Таро, «И Цзин» и Рун..... | 454 |
| 1° — ТАРО..... | 454 |
| а Таро и Ключи Вселенной..... | 454 |
| б Манипуляция игры в Таро..... | 456 |
| с Практика Таро..... | 458 |
| д Посвятительный путь и Таро..... | 459 |
| е Карты..... | 461 |
| 2° — «И ЦЗИН»..... | 461 |
| а Триграммы и Вселенная..... | 462 |
| б «И цзин» и энергетическая эманация..... | 464 |
| с Манипуляция «И цзин»..... | 465 |
| д Посвятительный путь «И цзин»..... | 467 |
| 3° — РУНЫ..... | 467 |
| а Магическая сила Рун..... | 467 |
| б Изготовление и очищение рунических камешков..... | 468 |
| с Использование Рун..... | 469 |
| д Посвятительный путь и Руны..... | 470 |
| ГЛАВА 3: «Наука о Знаке»: Астрология, Радиэстезия, Геомантия, Хиромантия, Библиомантия..... | 472 |
| 1° — ПРИРОДА И ПОВСЕДНЕВНЫЕ ЗНАКИ..... | 473 |
| а Код, открытый всем..... | 473 |

| | |
|--|-----|
| б Примеры..... | 474 |
| 2° — ЕСТЕСТВО И ЕГО КОДИФИЦИРОВАННЫЕ ЗНАКИ..... | 477 |
| а Ониромантия..... | 477 |
| б Радиэстезия..... | 479 |
| с Геомантия, Энкромантия, Хиромантия..... | 480 |
| д Библиомантия..... | 481 |
| е Ясновидение по почте, телефону и Минителю..... | 482 |
| 3° — АСТРОЛОГИЯ..... | 484 |
| ГЛАВА 4: Ловушки — Ясновидение и Карма — духовный путь..... | 488 |
| 1° — ЛОВУШКИ..... | 489 |
| а Ловушки, обязанные самому естеству незримых, но еще относительно плотных Миров..... | 490 |
| б Ловушки, обязанные своим существованием недостатку ясности тонких тел ясновидящего..... | 491 |
| с Ловушки, обязанные своим существованием недостатку ясности тонких тел консультанта..... | 492 |
| 2° — ЯСНОВИДЕНИЕ И КАРМА..... | 493 |
| а Карма ясновидящего..... | 494 |
| б Карма консультанта..... | 500 |
| 3° — ПРИМЕРЫ ЯСНОВИДЕНИЯ..... | 506 |
| а Консультация: то, чего необходимо избежать..... | 506 |

| | |
|---|-----|
| в Чистое ясновидение: аутентичность и величие..... | 509 |
| 4°— ЯСНОВИДЕНИЕ и ДУХОВНЫЙ ПУТЬ..... | 511 |
| а Общественное мнение и ясновидение..... | 512 |
| в Ясновидящий и его личное развитие..... | 514 |
| с Ясновидящий и служение ближнему..... | 515 |
| ГЛАВА 5: Карма и Свобода, Пророки и Пророчества..... | |
| 1°— КАРМА И СВОБОДА..... | 520 |
| а Удаленные причины и настоящие следствия..... | 520 |
| в Будущие неизбежные события и события, которых можно избежать..... | 522 |
| 2°—ПРОРОКИ И ПРОРОЧЕСТВА..... | 526 |
| а Пророчество: уловление «потенциальностей»..... | 526 |
| в Пророчества и Французская революция. Пример того, чего можно было избежать: падение Французской монархии и революционный Террор..... | 528 |
| с Пророчество о том, чего невозможно было избежать: убийство Президента Кеннеди..... | 538 |
| д Конец света в 1999 году? Миллениаризм и ужас..... | 538 |
| е Фильтры Пророчества..... | 548 |

| | |
|---|-----|
| Пророчество в качестве заключения?..... | 552 |
| Библиография..... | 562 |
| Содержание..... | 577 |

